

Seneca en Martha Nussbaum



In haar boek *The therapy of desire* omschrijft Martha Nussbaum de hellenistische filosofie als therapie van verlangens die gebruik maakt van een medisch model. Op de eerste dag lezen we passages uit Seneca's *Brieven aan Lucilius* waarin de stoïcijnse, op *apatheia* gebaseerde levens- en stervensleer wordt verwoord. Aansluitens bespreken de verdiensten van het stoïcisme. Op de tweede dag lezen we passages uit Seneca's toneelstuk *Medea* en bespreken het commentaar van Nussbaum die de Stoa omschrijft als een therapie gericht op zelfbestuur door de ziel en het 'uitroeien' van de hartstochten. Tot slot vragen we ons af of haar eigen emotietheorie geen (neo)stoïcijnse trekjes heeft.

Dag 1 Seneca



Referaat:

Martha Nussbaum: *The therapy of desire*

De hellenistische filosoof als een geneesheer met een bepaalde opvatting van gezondheid, een diagnose van de oorzaken van de ziekte en daarbij passende therapie en het gemeenschappelijke doel (*ataraxia*)

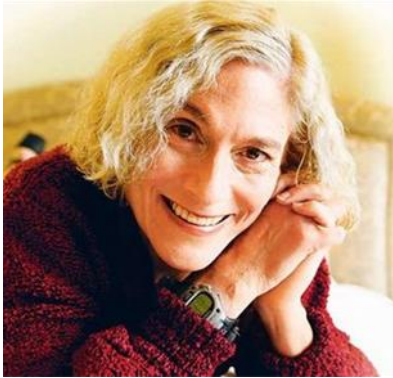
Bespreking:

Seneca: *Brieven aan Lucilius*

Over het leven van een filosoof, de taak van de filosofie, de goede dood en leren sterven

Intermezzo: *Ook dokters gaan dood*
Gesprek

Dag 2 Martha Nussbaum



Bespreking:

Seneca: *Medea*

Hoe Medea in woede en uit wraak de ontrouw van Jason bestraft met het doden van hun twee zonen

Bespreking:

Martha Nussbaum: *Wat liefde weet* / 'Slangen in de ziel. Een interpretatie van Seneca's *Medea*'

Over het integriteitsargument en de twee buitensporigheidsargumenten en Seneca *versus* Aristoteles

Gesprek

Referaat

Martha Nussbaum: *Oplevingen van het denken*

Emoties als waardeoordelen – (neo)stoïcisme?

Gesprek